



‘¿Lo ves?’ permite al espectador ver el mundo como lo hace una persona con albinismo

VALENCIA, 14 de septiembre. ‘¿Lo ves?’ es un cortometraje documental escrito y dirigido por Patty Bonet, que muestra situaciones cotidianas a las que se enfrenta su autora, que tiene la condición genética de albinismo. Para la mayoría de la gente, se trata de hechos u acciones que se incluirían dentro de su cotidianidad, pero para Patty pueden llegar a suponer un gran reto debido a su escasa agudeza visual y a su elevada fotofobia.

El corto se ha rodado con la técnica de cámara subjetiva, con el fin de que el espectador se ponga en la piel de una persona que convive día a día con una serie de limitaciones a las que hace frente con optimismo y, en ocasiones, hasta con humor. Ir de compras, quedar con un amigo en un restaurante o pasear por un parque, puede resultar a veces una odisea.

La persona encargada de ser los ojos de Patty durante el rodaje, ha sido Miguel Camino, director de fotografía y operador de cámara del proyecto que junto a Patty gestiona Flare Producciones, encargada de producir este corto, el cual ha contado con la financiación de la ONCE a través de sus Ayudas a Iniciativas Culturales y el patrocinio de la Asociación de Ayuda a personas con Albinismo ALBA, la Fundación Divina Pastora y el Centro de Investigación Biomédica de Enfermedades Raras en Red CIBERER.

“A la gente le llama mucho la atención el aspecto de los albinos y sí que suelen saber que nos molesta mucho la luz, pero son desconocedores prácticamente de que tenemos una gran deficiencia visual”, afirma Patty. Desde el principio, quisieron transmitir esa sensación de ver borroso. “Va a ser chocante, porque el espectador no está acostumbrado a ver imágenes seguidas con tanto desenfoque y tanta luz pero es importante para que entiendan cómo ve Patty”, explica Miguel.

Ambos esperan que este cortometraje se proyecte en festivales, congresos, colegios, universidades, jornadas..., para ayudar a conocer un poco más la realidad de las personas con albinismo, las cuales tienen sus limitaciones en el campo visual pero esto no les impide hacer una vida completamente normal.

Patty Bonet, 31 años, reside ahora en Madrid. Licenciada en Periodismo. Compagina su trabajo de subtituladora en los informativos de Telemadrid con su labor de directora y productora en Flare Producciones. Asimismo, ejerce como presentadora ocasional de eventos y sigue adelante con su faceta de actriz en una nueva producción teatral del Centro Dramático Nacional a estrenar en octubre.

Miguel Camino, 35 años. Diplomado en Cinematografía y Artes Audiovisuales. Compagina su trabajo como director de fotografía con el de operador de cámara en eventos, spots publicitarios, documentales y cortometrajes. Asimismo, ejerce también de productor en Flare Producciones.

Para más información:

Patty Bonet 655163518

Miguel Camino 606273700

<https://www.facebook.com/flareproducciones>